



**Cambridge Assessment International Education**  
Cambridge International General Certificate of Secondary Education

---

**FRENCH**

**0520/12**

Paper 1 Listening

**February/March 2019**

TRANSCRIPT

**Approx. 45 minutes**

---

This syllabus is regulated for use in England, Wales and Northern Ireland as a Cambridge International Level 1/Level 2 Certificate.

This document consists of **12** printed pages.

## TRACK 1

E This is the Cambridge Assessment International Education, Cambridge IGCSE, March 2019 Examination, in French. Paper 1, Listening.

## TRACK 2

M1 **Section 1**M1 **Exercice 1. Questions 1 à 8.**

M1 Dans cette section de l'épreuve, vous allez entendre une série de remarques ou de courts dialogues que vous pourriez entendre dans des pays francophones.

M1 Pour chaque question, indiquez la réponse qui convient le mieux en cochant la case **A, B, C** ou **D**.

M1 Vous allez entendre chaque remarque ou dialogue deux fois.

M1 Vous allez à la ville de Perpignan en car. Vous voulez rendre visite à votre amie française Camille.

M1 **Numéro 1**

M1 Dans le car, le chauffeur fait une annonce. Il dit :

\* [SETTING: ANNOUNCEMENT ON A COACH]

M2 *Mesdames et Messieurs, nous allons arriver à Perpignan à 13 heures.*

M1 À quelle heure allez-vous arriver à Perpignan ? \*\*

PAUSE 00'10"

REPEAT FROM \* TO \*\*

PAUSE 00'05"

M1 **Numéro 2**

M1 Le chauffeur continue à parler. Il dit :

\* [SETTING: ON A COACH]

M2 *Aujourd'hui, à Perpignan, il fait très chaud.*

M1 Quel temps fait-il aujourd'hui à Perpignan ? \*\*

PAUSE 00'10"

REPEAT FROM \* TO \*\*

PAUSE 00'05"

M1 **Numéro 3**

M1 Vous arrivez chez Camille. Elle vous dit :

\* [SETTING: INTERIOR]

F1 *Si tu as soif, je te propose un jus d'ananas.*

M1 Qu'est-ce que Camille vous propose à boire ? \*\*

PAUSE 00'10"  
REPEAT FROM \* TO \*\*  
PAUSE 00'05"

M1 **Numéro 4**

M1 Le père de Camille prépare le déjeuner. Il dit :

\* [SETTING: INTERIOR]

M2 *À midi, on va manger du poulet, ça te va ?*

M1 Qu'est-ce que le père de Camille prépare à manger ? \*\*

PAUSE 00'10"  
REPEAT FROM \* TO \*\*  
PAUSE 00'05"

M1 **Numéro 5**

M1 Vous voulez ranger votre valise. La mère de Camille dit :

\* [SETTING: INTERIOR]

F2 *Tu peux mettre ta valise dans le placard si tu veux.*

M1 Où est-ce que vous pouvez mettre votre valise ? \*\*

PAUSE 00'10"  
REPEAT FROM \* TO \*\*  
PAUSE 00'05"

M1 **Numéro 6**

M1 La mère de Camille vous propose quelque chose. Elle dit :

\* [SETTING: INTERIOR]

F2 *Je peux te donner du dentifrice si tu en as besoin.*

M1 Qu'est-ce que la mère de Camille vous propose ? \*\*

PAUSE 00'10"  
REPEAT FROM \* TO \*\*  
PAUSE 00'05"

M1 **Numéro 7**

M1 Camille vous parle des activités du lendemain. Elle dit :

\* [SETTING: INTERIOR]

F1 *S'il fait beau, on va faire du skate avec des copains.*

M1 Qu'est-ce que vous allez faire demain ? \*\*

PAUSE 00'10"

REPEAT FROM \* TO \*\*

PAUSE 00'05"

M1 **Numéro 8**

M1 Le soir, vous parlez de films avec Camille. Elle dit :

\* [SETTING: INTERIOR]

F1 *Ce soir, il y a un très bon film d'horreur à la télé. Moi j'adore ça.*

M1 Quelle sorte de film Camille veut-elle voir à la télé ce soir ? \*\*

PAUSE 00'10"

REPEAT FROM \* TO \*\*

PAUSE 00'05"

## TRACK 3

M1 **Exercice 2. Questions 9 à 15.**

M1 Vous allez entendre, deux fois, la réceptionniste d'un hôtel qui parle à un groupe de touristes.

M1 Pendant que vous écoutez la réceptionniste, répondez **en français** ou avec des chiffres et cochez les cases appropriées. Il y a une pause dans les renseignements.

M1 Vous avez d'abord quelques secondes pour étudier les notes.

PAUSE 00'30"

\* [SETTING – ADVERTISEMENT]

F2 *Bienvenue à notre hôtel. J'espère que vous allez passer d'excellentes vacances chez nous. Comme vous voyez, la plage se trouve à 20 mètres seulement.*

F2 *Vous allez certainement apprécier le confort de nos chambres. Chaque chambre a une belle terrasse avec vue sur la mer.*

F2 *Nos salles de bains sont très modernes. Elles ont toutes une douche. Vous trouverez ça très agréable après vos promenades.*

F2 *Le soir, venez manger nos spécialités régionales dans notre restaurant. Il se trouve au rez-de-chaussée, en face de l'ascenseur.*

PAUSE 00'05"

F2 *Si vous avez besoin de faire des courses, il y a beaucoup de magasins dans le quartier. Tout près de l'hôtel, vous trouverez une petite poste. Elle est bien pratique si vous avez des cartes postales à envoyer.*

F2 *Il y a beaucoup d'activités possibles dans la région. Des sports de toutes sortes bien sûr, mais aussi des clubs variés. Par exemple, vous pouvez apprendre à faire de la peinture si vous n'êtes pas très sportif.*

F2 *En août, la ville offre un magnifique feu d'artifice gratuit à ses visiteurs. Nous vous souhaitons un très bon séjour ! \*\**

PAUSE 00'10"

M1 Maintenant, vous allez entendre la réceptionniste une deuxième fois.

REPEAT FROM \* TO \*\*

PAUSE 00'10"

## TRACK 4

## M1 Section 2

## M1 Exercice 1. Question 16.

M1 Vous allez entendre, deux fois, quatre jeunes qui parlent de ce qu'ils font pour être en forme.

M1 Pendant que vous écoutez les jeunes, cochez les cases si les affirmations sont **vraies**.

M1 Cochez **seulement six** cases.

M1 Vous avez d'abord quelques secondes pour lire les affirmations.

PAUSE 00'30"

M1 Écoutez les jeunes.

\* [SETTING: INTERIOR]

F2 *Bonjour, je m'appelle Florence. Moi, pour rester en forme, je fais beaucoup de danse. Ça me fait bouger et c'est relaxant. Je fais de la danse depuis quelques années dans un club. Je danse 3 fois par semaine après l'école. À part ça, j'essaye de manger 5 fruits et légumes par jour. Ce n'est pas toujours facile, parce que je mange souvent à la cantine du collège !*

PAUSE 00'05"

M1 *Salut, moi c'est Kény. Je trouve que c'est important de garder la forme. Je mange des repas équilibrés chez moi. C'est mon père qui fait la cuisine le soir. Ses repas sont bons en général. Quand il fait beau, j'aime aller dehors et jouer au basket. Je joue aussi dans l'équipe de mon lycée depuis un an. Le basket c'est le seul sport qui m'intéresse.*

PAUSE 00'05"

F1 *Coucou, je m'appelle Priya. Moi, je ne suis pas vraiment sportive. Mais je veux être en forme alors je fais un peu de natation de temps en temps. Je vais à la piscine avec ma meilleure copine Emma pendant les vacances. On s'amuse bien ensemble. Je devrais faire plus de sport mais je trouve ça ennuyeux. Je préfère rester à la maison à lire un bon roman.*

PAUSE 00'05"

M2 *Salut ! Je m'appelle Félix. J'habite au Québec. Je crois que je suis en forme parce que je fais beaucoup de sport. En hiver, quand le lac près de chez moi est gelé, je vais souvent patiner sur la glace. J'aime vraiment ça ! Je fais aussi partie d'un club de vélo et je fais du VTT avec mes copains toute l'année. \*\**

PAUSE 00'10"

M1 Maintenant, vous allez entendre les jeunes une deuxième fois.

REPEAT FROM \* TO \*\*

PAUSE 00'10"

## TRACK 5

M1 **Exercice 2. Questions 17 à 25.**

M1 Vous allez entendre deux interviews avec deux jeunes Français, Marion et Nolan. Ils parlent de leur stage de cuisine. Il y a une pause après chaque interview.

M1 Pendant que vous écoutez les interviews, répondez aux questions.

M1 **Première partie : Questions 17 à 21.**

M1 Maintenant, vous allez entendre, deux fois, l'interview avec Marion. Dans chaque phrase, il y a un détail qui ne correspond pas à l'extrait. Écoutez l'extrait et écrivez le ou les mot(s) juste(s) **en français**.

M1 Vous avez d'abord quelques secondes pour lire les questions 17 à 21.

PAUSE 00'30"

M1 Écoutez Marion.

\* [SETTING: INTERIOR – RADIO INTERVIEW]

M2 *Bonjour Marion.*

F1 *Bonjour.*

M2 *Alors, Marion, tu as fait un stage récemment ?*

F1 *Oui, j'ai fait un stage en Belgique l'année dernière dans un restaurant. Au début de mon stage, j'étais serveuse.*

M2 *Qui t'a donné l'idée de faire ce stage ?*

F1 *C'est ma grand-mère qui m'a donné l'idée. Elle est propriétaire d'une pizzeria. Elle l'a achetée il y a longtemps et je travaille avec elle de temps en temps.*

M2 *Et pourquoi as-tu choisi la Belgique ?*

F1 *J'avais envie de voyager. J'ai décidé d'aller en Belgique parce que j'avais des cousins là-bas.*

M2 *Tu es partie seule ou avec des amis ?*

F1 *Non, je suis partie avec des étudiants et ils étaient tous très sympa.*

M2 *Pendant ton stage, tu as seulement servi les clients ?*

F1 *Non, j'ai aussi travaillé dans la cuisine du restaurant. J'ai aidé les cuisiniers. J'ai découvert que les plats traditionnels belges sont différents des plats traditionnels français.*

M2 *Merci Marion. \*\**

PAUSE 00'20"

M1 Maintenant, vous allez entendre Marion une deuxième fois.

REPEAT FROM \* TO \*\*  
PAUSE 00'20"

**M1 Deuxième partie : Questions 22 à 25.**

M1 Maintenant, vous allez entendre, deux fois, l'interview avec Nolan. Pendant que vous écoutez, répondez aux questions **en français**. Vous avez d'abord quelques secondes pour lire les questions.

M1 Écoutez Nolan.

PAUSE 00'30"

\*\*\* [SETTING: RADIO INTERVIEW]

F2 *Alors Nolan, tu fais un stage dans un restaurant qui prépare des plats à emporter je crois ?*

M2 *Oui, c'est ça. Je commence tôt le matin parce que les repas doivent être prêts avant 10h, alors je me lève à 5h15 tous les jours pour aller au travail !*

F2 *Oh la la ! Tu ne trouves pas ça difficile de te lever si tôt ?*

M2 *Non, pas du tout. Quand je quitte la maison le matin, je suis toujours de bonne humeur car j'aime beaucoup mon travail.*

F2 *Quels sont les plats que tu aimes préparer le plus ?*

M2 *Ce que j'aime le plus faire ce sont les desserts aux fruits rouges. Il n'y a rien de meilleur.*

F2 *Et qui achète ces plats que tu prépares le matin ?*

M2 *Nous avons de la chance car, près du restaurant, il y a des entreprises qui commandent nos plats.*

F2 *Merci Nolan. Bon courage pour la fin de ton stage. \*\*\*\**

PAUSE 00'20"

M1 Maintenant, vous allez entendre Nolan une deuxième fois.

REPEAT FROM \*\*\* TO \*\*\*\*  
PAUSE 00'20"

## TRACK 6

## M2 Section 3

## M2 Exercice 1. Questions 26 à 31.

M2 Vous allez entendre, deux fois, une interview avec un jeune Français, Sylvain. Il a trouvé une nouvelle façon de voyager.

M2 Pendant que vous écoutez l'interview, répondez aux questions en cochant la bonne case **A, B, C** ou **D**.

M2 Il y a une pause dans l'interview.

M2 Vous avez d'abord quelques secondes pour lire les questions.

PAUSE 01'00"

\* [SETTING: INTERIOR]

F2 *Bonjour Sylvain.*

M1 *Bonjour.*

F2 *Alors Sylvain, vous avez découvert une nouvelle manière de voyager qui s'appelle « l'échange de canapé ». Vous pouvez m'expliquer ce que c'est exactement ?*

M1 *Oui, c'est une excellente façon de voyager partout dans le monde. Le site internet « Échange de canapé » met en contact les voyageurs avec les habitants. Les voyageurs peuvent passer la nuit gratuitement chez quelqu'un, en dormant sur un canapé dans le salon. En échange, ces voyageurs doivent, eux aussi, offrir leur canapé et leur salon à d'autres personnes.*

F2 *Qu'est-ce qui vous plaît le plus dans cette façon de voyager ?*

M1 *Il y a beaucoup d'avantages. Comme je suis encore étudiant, je n'ai pas les moyens de me payer des voyages chers alors ce système international est parfait pour des jeunes comme moi partout dans le monde. Mais, ce que j'aime le plus, c'est qu'on peut réserver même quelques minutes avant le départ.*

F2 *Je suppose que vous remerciez quand même les personnes qui vous reçoivent chez elles ?*

M1 *Oui, tout à fait. On remercie comme on veut. On peut inviter ces personnes au restaurant ou apporter un cadeau. Moi d'habitude, j'achète de quoi manger, des fruits et des légumes par exemple, que je laisse sur la table de la cuisine à la fin de mon séjour.*

PAUSE 0'15"

F2 *Sylvain, comment étaient les gens que vous avez rencontrés ?*

M1 *Je cherchais avant tout à partager de belles expériences avec d'autres gens. J'ai aimé rencontrer les gens chez eux, là où ils se sentent le plus à l'aise. J'ai eu de la chance car ils m'ont toujours bien accueilli et ont été gentils avec moi.*

F2 *Parlez-moi d'un voyage qui vous a marqué.*

M1 *Je me souviens d'un voyage en Corse, c'est une île au sud de la côte française. Je suis arrivé très tard un soir, chez un jeune qui s'appelait Gabriel. En arrivant, j'ai été très surpris. Gabriel n'avait pas fermé la porte de sa maison à clef, comme ça je pouvais entrer sans le réveiller.*

F2 *Il n'avait pas laissé de message ?*

M1 *Si justement, il avait laissé un message sur la porte. Dans ce message, Gabriel disait qu'il dormait déjà mais qu'il avait mis des draps pour moi dans le salon. Il finissait le message en me souhaitant une bonne nuit.*

F2 *Ça alors ! C'était gentil de sa part. Merci Sylvain ! \*\**

PAUSE 00'15"

M2 Maintenant, vous allez entendre l'interview une deuxième fois.

REPEAT FROM \* TO \*\*

PAUSE 00'15"

## TRACK 7

M1 **Exercice 2. Questions 32 à 40.**

M1 Vous allez entendre, deux fois, une interview avec Jia. Elle vient de Chine et travaille maintenant à Lausanne, en Suisse.

M1 Pendant que vous écoutez l'interview, répondez aux questions **en français**.

M1 Il y a deux pauses dans l'interview.

M1 Vous avez d'abord quelques secondes pour lire les questions.

PAUSE 00'45"

\* [SETTING: RADIO INTERVIEW]

M2 *Bonjour Jia.*

F1 *Bonjour.*

M2 *Alors, Jia, comment trouves-tu la Suisse ?*

F1 *C'est un beau pays mais la vie est chère ici. Heureusement que je gagne un bon salaire !*

M2 *Qu'est-ce que tu admires en Suisse ?*

F1 *Beaucoup de choses me plaisent ici, comme le climat par exemple, mais ce que j'admire le plus, personnellement, c'est que les Suisses sont bien organisés.*

M2 *Et tu habites où en ce moment ?*

F1 *À Lausanne. C'est une ville magnifique et les rues sont si propres ! Les gens ici ont beaucoup de respect pour leur ville.*

PAUSE 00'20"

M2 *Et que penses-tu du climat, Jia ?*

F1 *Il est plutôt agréable, mais ce que j'ai remarqué ici, c'est la qualité de l'air.*

M2 *La qualité de l'air, ah bon ?*

F1 *Oui, elle est excellente ici et ça c'est très important pour moi.*

M2 *Pourquoi est-ce que ça a de l'importance pour toi ?*

F1 *Avant, en Chine, j'avais souvent des rhumes à cause de la pollution dans la grande ville où j'habitais. Quand je suis arrivée ici, tout a changé et ma santé est bien meilleure maintenant.*

M2 *Et il y a des choses que tu as trouvées difficiles ici ?*

F1 *En arrivant, j'ai eu beaucoup de difficultés à trouver un appartement. J'ai passé des heures à chercher. Heureusement, j'en ai trouvé un finalement.*

PAUSE 00'20"

M2 *Jia, est-ce que tu as appris facilement la langue ?*

F1 *Non et la première année a été difficile. Mais, j'ai eu de la chance, car j'ai pu prendre des cours avec une voisine et c'est grâce à elle que je suis bilingue maintenant.*

M2 *Et à ton travail, ça se passe bien ?*

F1 *Au début, certains employés étaient timides et ne déjeunaient pas avec moi. Mais ça n'a pas duré et, après quelques mois, je me suis fait des amis.*

M2 *Donc, qu'est-ce que cette expérience t'a apporté ?*

F1 *En vivant dans un autre pays, j'ai compris qu'il faut accepter les gens comme ils sont. On n'est pas tous pareil et c'est très bien comme ça !*

M2 *Merci Jia. \*\**

PAUSE 00'45"

M1 Maintenant, vous allez entendre l'interview une deuxième fois.

REPEAT FROM \* TO \*\*

PAUSE 00'45"

M1 L'épreuve est terminée. Fermez votre questionnaire.

E This is the end of the examination.

---

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at [www.cambridgeinternational.org](http://www.cambridgeinternational.org) after the live examination series.

Cambridge Assessment International Education is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of the University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which itself is a department of the University of Cambridge.