

IGCSE FRENCH (0520/11) – LISTENING COMPREHENSION SCRIPT – June 2015

E This is the University of Cambridge, Local Examinations Syndicate, International General Certificate of Secondary Education, June 2015 Examination, in French. Paper 1, Listening Comprehension.

M1 **Section 1**

M1 **Exercice 1. Questions 1 à 8.**

M1 Dans cette section de l'épreuve, vous allez entendre une série de remarques ou de courts dialogues que vous pourriez entendre dans des pays francophones.

M1 Pour chaque question indiquez la réponse qui convient le mieux en cochant la case A, B, C ou D.

M1 Vous allez entendre chaque remarque ou dialogue deux fois.

M1 Vous arrivez à l'aéroport en France.

M1 **Numéro 1**

M1 Vous demandez au chauffeur de taxi le prix pour aller en ville. Il dit:

* [SETTING: TAXI INTERIOR]

M2 *Pour aller en ville, ça coûte 20 euros.*

M1 Combien coûte le taxi? **

PAUSE 00'10"

REPEAT FROM * TO **

PAUSE 00'05"

M1 **Numéro 2**

M1 Vous arrivez à votre hôtel. La réceptionniste vous dit:

* [SETTING: HOTEL RECEPTION]

F2 *Le petit déjeuner est servi à partir de 6 heures et demie.*

M1 À partir de quelle heure est le petit déjeuner? **

PAUSE 00'10"

REPEAT FROM * TO **

PAUSE 00'05"

M1 **Numéro 3**

M1 Vous demandez où le petit déjeuner est servi. La réceptionniste répond:

* [SETTING: HOTEL RECEPTION]

F2 *Le petit déjeuner est servi dans votre chambre.*

M1 Où est-ce qu'on prend le petit déjeuner? **

PAUSE 00'10"

REPEAT FROM * TO **

PAUSE 00'05"

M1 **Numéro 4**

M1 Le soir, dans le restaurant, vous demandez ce qu'il y a comme dessert. Le garçon répond:

* [SETTING: HOTEL RESTAURANT]

M2 *Comme dessert, je peux vous proposer la tarte aux pommes.*

M1 Qu'est-ce que le garçon propose comme dessert? **

PAUSE 00'10"

REPEAT FROM * TO **

PAUSE 00'05"

M1 **Numéro 5**

M1 Après le dîner, la réceptionniste vous dit:

* [SETTING: HOTEL RECEPTION]

F2 *Il y a un problème dans votre chambre. La lampe ne marche pas.*

M1 Qu'est-ce qui ne marche pas dans la chambre? **

PAUSE 00'10"

REPEAT FROM * TO **

PAUSE 00'05"

M1 **Numéro 6**

M1 Plus tard, la réceptionniste vous téléphone. Elle dit:

* [SETTING: PHONE CALL]

F2 *On va vous apporter du savon dans cinq minutes.*

M1 Qu'est-ce qu'on va vous apporter? **

PAUSE 00'10"

REPEAT FROM * TO **

PAUSE 00'05"

M1 **Numéro 7**

M1 Le lendemain, vous cherchez la banque. Un passant vous dit:

* [SETTING: EXTERIOR STREET]

M2 *Pour aller à la banque, allez au rond-point et tournez à gauche.*

M1 Où est la banque? **

PAUSE 00'10"

REPEAT FROM * TO **

PAUSE 00'05"

M1 **Numéro 8**

M1 Vous entrez dans un magasin et vous entendez une annonce:

* [SETTING: ANNOUNCEMENT IN SHOP]

F1 *Aujourd'hui, au rayon mode, promotion exceptionnelle sur tous nos imperméables.*

M1 Qu'est-ce qui est en promotion aujourd'hui? **

PAUSE 00'10"

REPEAT FROM * TO **

PAUSE 00'05"

M1 **Exercice 2. Questions 9 à 15.**

M1 Vous allez entendre, deux fois, une annonce pour un séjour à l'auberge de jeunesse de Lyon.

M1 Pendant que vous écoutez l'annonce, répondez **en français** et cochez les cases appropriées. Il y a une pause dans l'annonce.

M1 Vous avez d'abord quelques secondes pour étudier les notes.

PAUSE 00'30"

* [SETTING – ADVERTISEMENT]

F2 *Venez découvrir la ville de Lyon, une ville pleine de culture et d'histoire. L'auberge de jeunesse propose des séjours du mois de mai au mois de septembre.*

F2 *L'auberge de jeunesse se trouve dans le vieux quartier à 200 mètres du centre.*

F2 *À l'auberge, au rez-de-chaussée, il y a une laverie et une pièce pour laisser vos bagages.*

F2 *Derrière l'auberge, dans le jardin, il y a un garage avec des vélos.*

PAUSE 00'05"

F2 *Le séjour comprend une nuit en chambre partagée pour 2 personnes avec petit déjeuner.*

F2 *Dans le prix du séjour, il y a aussi la carte 'Lyon-visite'. Avec cette carte tous les transports publics sont gratuits. On a aussi des réductions sur les billets pour les promenades en bateau.*

F2 *Et pendant votre séjour, allez découvrir une des brasseries typiques de Lyon qui proposent toutes les spécialités de la région. On y mange bien!*

F2 *Pour plus de renseignements, consultez notre site web. ***

PAUSE 00'10"

M1 Maintenant vous allez entendre l'annonce une deuxième fois.

REPEAT FROM * TO **

PAUSE 00'10"

M1 **Section 2**

M1 **Exercice 1. Question 16.**

M1 Vous allez entendre, deux fois, quatre jeunes qui parlent de télévision. Pendant que vous écoutez les jeunes, cochez les cases si les affirmations sont vraies.

M1 Cochez **seulement six** cases. Vous avez d'abord quelques secondes pour lire les affirmations.

PAUSE 00'30"

M1 Écoutez les jeunes.

* [SETTING: INTERIOR]

F1 *Bonjour! Je m'appelle Nina. Quand j'étais petite, j'adorais regarder les documentaires sur les lions et les éléphants. Mais, maintenant mes goûts ont changé... Et ce que je trouve passionnant ce sont les films policiers français. Hier, j'ai regardé un très bon film avec ma mère. Elle, elle l'a trouvé trop violent. Mais moi, j'ai adoré l'action et les personnages. C'était excellent!*

PAUSE 00'05"

M1 *Salut! Je m'appelle Antoine. Moi, je ne regarde pas souvent la télévision. Le soir, j'ai mes devoirs à faire... Et après, on dîne. Des fois, on regarde les informations pendant le dîner mais ça ne m'intéresse pas beaucoup. Ce que je préfère c'est de télécharger des émissions et les regarder sur mon ordinateur. C'est plus pratique et je peux les regarder quand je veux!*

PAUSE 00'05"

F2 *Coucou! Je m'appelle Mathilde. La télé me passionne... et ça me détend après une journée d'école. J'ai un feuilleton préféré... et ça fait 5 ans que je le regarde... Ça se passe dans la ville où j'habite... J'adore voir les endroits que je connais. J'ai même demandé à mes parents de manger plus tôt le soir. Comme ça, je regarde mon feuilleton après le dîner tous les jours.*

PAUSE 00'05"

M2 *Bonjour! Je m'appelle David. Chez nous, on a la télévision par câble. C'est génial...! Je regarde des émissions en espagnol et en anglais. C'est fantastique, car grâce à la télé, j'ai de meilleures notes au lycée en anglais et en espagnol! Le*

*problème, c'est que mon père veut souvent regarder des matchs de foot. Il adore ça! Moi pas! Alors, ça cause des disputes! ***

PAUSE 00'10"

M1 Vous allez maintenant entendre les jeunes une deuxième fois.

REPEAT FROM * TO **

PAUSE 00'10"

M1 **Exercice 2. Questions 17 à 25.**

M1 Vous allez entendre deux interviews avec deux jeunes, Solène et Frédéric. Ils habitent aux îles de Guadeloupe et ils parlent de la protection de l'environnement. Il y a une pause après chaque interview.

M1 Pendant que vous écoutez les interviews, répondez aux questions.

M1 **Première partie: Questions 17 à 21.**

M1 Maintenant vous allez entendre, deux fois, l'interview avec Solène. Dans chaque phrase il y a un détail qui ne correspond pas à l'extrait. Écoutez l'extrait et écrivez le ou les mot(s) juste(s) **en français**.

M1 Vous avez d'abord quelques secondes pour lire les questions 17 à 21.

PAUSE 00'30"

M1 Écoutez Solène.

* [SETTING INTERIOR – RADIO INTERVIEW]

M2 *Bonjour Solène.*

F1 *Bonjour Thomas.*

M2 *Solène, pourquoi aimes-tu vivre ici en Guadeloupe?*

F1 *Moi ce que j'adore c'est la beauté de la Guadeloupe. C'est si beau ici et c'est pour cela qu'il faut protéger cette île.*

M2 *Alors ton île est en danger? De quoi est-ce que tu as peur?*

F1 *J'ai très peur pour l'avenir de mon île. Ça m'inquiète beaucoup.*

M2 *J'ai entendu dire qu'il y a un problème avec les plages? C'est vrai?*

F1 *Oui tout à fait. Beaucoup de gens laissent leurs bouteilles en plastique sur la plage. C'est sale et en plus, ça cause d'autres problèmes.*

M2 *Vraiment? Quels autres problèmes?*

F1 *Le vent emporte ces bouteilles loin dans la mer. Puis les poissons les mangent et ce qui est affreux c'est que quelques jours plus tard ils vont en mourir.*

M2 *Comment expliques-tu qu'il y a tous ces déchets sur les plages?*

F1 *Tout simplement parce que les gens sont paresseux. Ils jettent leurs déchets dans la nature mais à mon avis ils devraient les rapporter chez eux. Ce geste simple aiderait beaucoup.*

M2 *Merci Solène. ***

PAUSE 00'20"

M1 *Maintenant vous allez entendre Solène une deuxième fois.*

REPEAT FROM * to **

PAUSE 00'20"

M2 **Deuxième partie: Questions 22 à 25.**

M2 *Maintenant vous allez entendre, deux fois, l'interview avec Frédéric. Pendant que vous écoutez, répondez aux questions en français. Vous avez d'abord quelques secondes pour lire les questions.*

PAUSE: 00'30"

M2 *Écoutez Frédéric.*

** [SETTING: INTERIOR – RADIO INTERVIEW]

F2 *Alors Frédéric, toi aussi, tu t'intéresses aux problèmes de l'environnement. Depuis quand?*

M1 *Je m'y intéresse depuis 2012... Cette année-là, je suis devenu membre d'un groupe écologique.*

F2 *Quelles activités fais-tu avec ce groupe?*

M1 *On part tous les week-ends faire de la plongée avec des accompagnateurs qui nous expliquent tout. C'est si intéressant!*

F2 *Et, tu apprends beaucoup?*

M1 *Oui. Maintenant, je comprends mieux l'écologie de la mer. J'ai vraiment beaucoup appris à ce sujet.*

F2 *Frédéric, à ton avis, qu'est-ce qu'on pourrait faire pour ne pas polluer les plages et les mers?*

M1 *À mon avis, il y a une solution très simple. La Mairie devrait mettre plus de poubelles sur les plages... Il y en a... mais pas assez – elles sont toujours pleines.*

F2 *Merci Frédéric. ****

PAUSE 00'20"

M2 Maintenant vous allez entendre Frédéric une deuxième fois.

REPEAT FROM ** TO ***

PAUSE 00'20"

M2 **Section 3**

M2 **Exercice 1. Questions 26 à 31.**

M2 Vous allez entendre, deux fois, une interview avec une jeune Française, Nadia. Elle a passé ses vacances à travailler.

M2 Pendant que vous écoutez l'interview répondez aux questions en cochant la bonne case **A, B, C** ou **D**.

M2 Il y aura une pause dans l'interview.

M2 Vous avez d'abord quelques secondes pour lire les questions.

PAUSE 01'00"

* [SETTING: INTERIOR]

M1 *Bonjour Nadia.*

F2 *Bonjour Pierre.*

M1 *Nadia, qu'est-ce que tu as fait exactement comme travail cet été?*

F2 *Après mes examens, pour gagner un peu d'argent, j'ai décidé de garder des enfants. J'ai eu la chance de trouver un emploi rapidement. Je suis donc partie en Italie début juillet avec une famille française qui passait ses vacances là-bas.*

M1 *Et est-ce que tu connaissais déjà la famille avec qui tu es partie en Italie?*

F2 *Non. Avant de partir, j'avais seulement rencontré cette famille une fois... Mais, ma copine Angèle, elle, faisait régulièrement du babysitting pour la famille. C'est Angèle qui m'a donné le contact et qui m'a proposée pour le travail.*

M1 *Et tu gardais combien d'enfants?*

F2 *Au total, 4. Deux garçons et deux filles, âgés de 2 à 10 ans.*

M1 *C'est beaucoup, non?*

F2 *Ah oui! Au début, j'avais peur de ne pas être capable de m'occuper de tous ces enfants. Je n'avais pas beaucoup d'expérience..., beaucoup moins que mon amie Angèle. Mais, peu à peu, j'ai pris plus confiance en moi.*

PAUSE 00'15"

M1 *Et comment était le travail?*

F2 *C'était vraiment fatigant. Je commençais quand les enfants se levaient à 8 heures... et je finissais vers 21 heures 30... quand les enfants étaient enfin au lit. Je devais être avec eux toute la journée... ranger leurs chambres... préparer leurs repas... J'allais à la plage, c'est vrai. Mais quand j'y étais, je devais surveiller les enfants tout le temps – je n'avais pas une minute de repos.*

M1 *Et est-ce qu'il y a eu d'autres aspects négatifs?*

F2 *Oui. Les parents étaient tous les deux assez sympa, mais ils auraient pu me donner un peu plus d'argent car ils ne me payaient pas grand-chose. C'est vrai qu'ils ont payé mon billet d'avion... et que c'était un endroit magnifique... mais quand même...*

M1 *Et, en fin de compte, qu'est-ce que cette expérience t'a appris?*

F2 *Qu'il faut poser des questions avant d'accepter un travail. J'aurais dû demander ce que les parents attendaient de moi..., quel travail il y avait à faire... et combien d'heures.*

M1 *Est-ce que tu serais prête à refaire cette expérience...?*

F2 *Oui, mais la prochaine fois je serai plus intelligente.*

M1 *Merci Nadia. ***

PAUSE 00'15"

M2 *Maintenant vous allez entendre l'interview une deuxième fois.*

REPEAT FROM * TO **

PAUSE 00'15"

M1 Exercice 2. Questions 32-40.

M1 Vous allez entendre, deux fois, une interview avec Kamal, qui vit à Mayotte, une île dans l'Océan Indien. Il parle des «bangas» qui sont les petites maisons traditionnelles de l'île. Pendant que vous écoutez l'interview, répondez aux questions en français.

M1 Il y a deux pauses dans l'interview. Vous avez d'abord quelques secondes pour lire les questions.

PAUSE 00'45"

* [SETTING: RADIO INTERVIEW]

F1 *Kamal, bonjour et bienvenue!*

M2 *Bonjour.*

F1 *Kamal, vous vivez à Mayotte, une île francophone, n'est-ce pas?*

M2 *Oui, j'habite dans une 'banga'. C'est-à-dire une petite maison que j'ai construite moi-même il y a six mois.*

F1 *Et vous habitez tout seul?*

M2 *Oui. Avant je vivais chez mes parents... Je devais partager ma chambre avec mes trois petits frères – c'était pénible. À seize ans j'avais besoin de vie privée.*

F1 *Alors, si je comprends bien, vous vivez tout seul à l'âge de seize ans? C'est très jeune!*

M2 *Pas ici. Ici c'est la tradition. À l'âge de seize ans on se construit une petite maison où on va vivre seul.*

F1 *Et vos parents... Comment ont-ils réagi?*

M2 *Ma mère était quand-même un peu inquiète de me voir partir... même si c'est la tradition.*

PAUSE 00'20"

F1 *Est-ce que votre mère a essayé de vous faire changer d'avis?*

M2 *Non. Elle savait qu'elle ne pouvait pas m'empêcher de partir. En fait, je suivais l'exemple de mon père... Lui aussi avait fait la même chose à l'âge de seize ans.*

F1 *Et comment avez-vous pu construire votre maison?*

M2 *Mes parents m'ont donné de l'argent... et mes copains m'ont aidé. Pendant deux semaines, on a fait des allers-retours dans la montagne pour aller chercher du bois.*

F1 *C'était un gros travail, non?*

M2 *Oui. Mais je suis arrivé à terminer ma maison parce que j'avais plein d'enthousiasme.*

PAUSE 00'20"

F1 *Et qu'est-ce que vous avez fait le premier soir chez vous?*

M2 *J'ai invité tous mes copains... et on a fait un grand barbecue. Quelle soirée! C'était parfait!*

F1 *Ça ne vous arrive pas de vous sentir seul chez vous parfois?*

M2 *Non... Mes parents et ma famille n'habitent pas loin. Comme il n'y a pas de cuisine chez moi, je continue à aller manger chez eux.*

F1 *Alors, votre maison vous a beaucoup apporté?*

M2 *Ah oui...! J'ai montré que je suis capable de faire quelque chose de mes mains... Maintenant je me sens mieux préparé à la vie adulte.*

F1 *Merci Kamal. ***

PAUSE 00'45"

M1 *Maintenant, vous allez entendre l'interview une deuxième fois.*

REPEAT FROM * TO **

PAUSE 00'45"

M1 *L'épreuve est terminée. Fermez votre questionnaire.*

E *This is the end of the examination.*