



**Cambridge Assessment International Education**  
Cambridge International General Certificate of Secondary Education

---

**FRENCH**

**0520/12**

Paper 1 Listening

**February/March 2018**

TRANSCRIPT

**Approx. 45 minutes**

---

This syllabus is approved for use in England, Wales and Northern Ireland as a Cambridge International Level 1/Level 2 Certificate.

This document consists of **12** printed pages.

## TRACK 1

E This is the Cambridge International Examinations, International General Certificate of Secondary Education, March 2018 Examination, in French. Paper 1, Listening.

## TRACK 2

M1 **Section 1**M1 **Exercice 1. Questions 1 à 8.**

M1 Dans cette section de l'épreuve, vous allez entendre une série de remarques ou de courts dialogues que vous pourriez entendre dans des pays francophones.

M1 Pour chaque question, indiquez la réponse qui convient le mieux en cochant la case **A, B, C** ou **D**.

M1 Vous allez entendre chaque remarque ou dialogue deux fois.

M1 Vous êtes en France chez votre ami Christophe.

M1 **Numéro 1**

M1 Christophe vous parle de son âge. Il dit :

\* [SETTING: INTERIOR]

M2 *La semaine prochaine, je vais avoir dix-sept ans.*

M1 La semaine prochaine, Christophe va avoir quel âge ? \*\*

PAUSE 00'10"

REPEAT FROM \* TO \*\*

PAUSE 00'05"

M1 **Numéro 2**

M1 Christophe vous parle de son anniversaire. Il dit :

\* [SETTING: INTERIOR]

M2 *Je vais fêter mon anniversaire mercredi prochain.*

M1 Quel est le jour de l'anniversaire de Christophe ? \*\*

PAUSE 00'10"

REPEAT FROM \* TO \*\*

PAUSE 00'05"

**M1 Numéro 3**

M1 La sœur de Christophe propose une activité. Elle dit :

\* [SETTING: INTERIOR]

F1 *Tu voudrais aller au cinéma plus tard ?*

M1 La sœur de Christophe propose quelle activité ? \*\*

PAUSE 00'10"  
REPEAT FROM \* TO \*\*  
PAUSE 00'05"

**M1 Numéro 4**

M1 La sœur de Christophe continue à vous parler d'activités. Elle dit :

\* [SETTING: INTERIOR]

F1 *Ce soir, on va aller au restaurant.*

M1 Ce soir, où allez-vous ? \*\*

PAUSE 00'10"  
REPEAT FROM \* TO \*\*  
PAUSE 00'05"

**M1 Numéro 5**

M1 La mère de Christophe parle de l'anniversaire de Christophe. Elle dit :

\* [SETTING: INTERIOR]

F2 *Je vais offrir une batterie comme cadeau à Christophe.*

M1 Quel cadeau est-ce que la mère de Christophe va offrir ? \*\*

PAUSE 00'10"  
REPEAT FROM \* TO \*\*  
PAUSE 00'05"

**M1 Numéro 6**

M1 Christophe vous parle du week-end. Il dit :

\* [SETTING: INTERIOR]

M2 *Ce week-end, ma famille voudrait bien faire du camping avec toi.*

M1 Ce week-end, qu'est-ce que la famille de Christophe voudrait faire ? \*\*

PAUSE 00'10"  
REPEAT FROM \* TO \*\*  
PAUSE 00'05"

M1 **Numéro 7**

M1 Vous écoutez la météo à la radio. On dit :

\* [SETTING: INTERIOR]

F1 *Samedi, il va faire très beau.*

M1 Quel temps va-t-il faire samedi ? \*\*

PAUSE 00'10"  
REPEAT FROM \* TO \*\*  
PAUSE 00'05"

M1 **Numéro 8**

M1 Christophe voudrait faire des courses. Il dit :

\* [SETTING: INTERIOR]

M2 *Je veux faire des courses en ville. Je voudrais acheter des chaussures.*

M1 Qu'est-ce que Christophe voudrait acheter ? \*\*

PAUSE 00'10"  
REPEAT FROM \* TO \*\*  
PAUSE 00'05"

## TRACK 3

M1 **Exercice 2. Questions 9 à 15.**

M1 Vous allez entendre, deux fois, des renseignements touristiques au sujet d'une chocolaterie en Suisse.

M1 Pendant que vous écoutez les renseignements, répondez **en français** et cochez les cases appropriées. Il y a une pause dans les renseignements.

M1 Vous avez d'abord quelques secondes pour étudier les notes.

PAUSE 00'30"

\* [SETTING: ANNOUNCEMENT]

M2 *Voici quelques renseignements au sujet de notre chocolaterie. Vous pouvez faire une visite guidée de la chocolaterie. Elle est ouverte presque toute l'année sauf du 1er au 31 décembre.*

M2 *La visite de la chocolaterie dure une heure et demie. Le prix du billet est de 10 €, mais il y a des réductions pour les étudiants.*

M2 *Pendant votre visite, vous allez voir comment on fait des chocolats. Vous pouvez aussi acheter des souvenirs au magasin. En ce moment, il y a une promotion sur les T-shirts.*

M2 *Si vous voulez prendre quelque chose à boire ou à manger, faites une pause dans notre café. On vous invite à déguster notre chocolat chaud !*

PAUSE 00'05"

M2 *Quand il fait beau, vous pouvez vous asseoir à la terrasse. Et pour les enfants, juste à côté du café, il y a un terrain de jeux.*

M2 *Pour finir votre visite, relaxez-vous au bord de la rivière qui est tout près de la chocolaterie.*

M2 *Si vous avez aimé votre visite, vous pouvez aussi commander nos chocolats sur notre site internet. Il y a une commande minimum de 50 €. \*\**

PAUSE 00'10"

M1 Maintenant, vous allez entendre les renseignements une deuxième fois.

REPEAT FROM \* TO \*\*

PAUSE 00'10"

## TRACK 4

## M1 Section 2

## M1 Exercice 1. Question 16.

M1 Vous allez entendre, deux fois, quatre jeunes qui parlent du temps libre.

M1 Pendant que vous écoutez les jeunes, cochez (✓) les cases si les affirmations sont vraies.

M1 Cochez **seulement six** cases.

M1 Vous avez d'abord quelques secondes pour lire les affirmations.

PAUSE 00'30"

M1 Écoutez les jeunes.

\* [SETTING: INTERIOR]

F1 *Coucou, c'est Angèle. La chose qui me rend heureuse, c'est de passer du temps avec mes copines. J'adore sortir avec elles, mais mon activité préférée, c'est faire du shopping en ville dans les magasins de mode. Le week-end, j'aime y aller pour faire des achats dans mes petites boutiques favorites. J'adore essayer tout ce qui est à la mode, mais surtout de nouvelles robes.*

PAUSE 00'05"

M1 *Bonjour, c'est Matthieu. Je donne quelques heures de mon temps libre pour travailler dans un club de jeunes. C'est super ! J'y vais souvent en semaine. Au club, on fait du sport, mais seulement de temps en temps. Ce que j'aime mieux faire, c'est dessiner avec les jeunes. Je ne suis pas fort en dessin, mais on s'amuse très bien ensemble, et ça c'est l'essentiel !*

PAUSE 00'05"

F2 *Bonjour, c'est Claire. Pendant mon temps libre, j'aime écrire, surtout des lettres, car de nos jours, tout le monde reçoit des e-mails. J'aime rester en contact avec mes copains qui habitent à l'étranger. Écrire une lettre, ça demande de l'effort, mais c'est aussi mon passe-temps préféré. Tous mes amis disent que c'est un vrai plaisir de recevoir une lettre écrite à la main.*

PAUSE 00'05"

M2 *Salut, c'est Guillaume. Moi, je trouve le bonheur dans les choses les plus simples et qui ne coûtent rien. En été, par exemple, ce que j'adore c'est me promener à la campagne avec mes deux chiens. Quand il fait un temps triste et mauvais, j'adore rester chez moi dans ma chambre. Là, je lis un bon livre, j'écoute de la musique et je bois un bon café. \*\**

PAUSE 00'10"

M1 Maintenant, vous allez entendre les jeunes une deuxième fois.

REPEAT FROM \* TO \*\*

PAUSE 00'10"

## TRACK 5

M1 **Exercice 2. Questions 17 à 25.**

M1 Vous allez entendre deux interviews avec Léo. Il aime faire de la course à pied comme loisir. Il y a une pause après chaque interview.

M1 Pendant que vous écoutez les interviews, répondez aux questions.

M1 **Première partie : Questions 17 à 21.**

M1 Maintenant, vous allez entendre, deux fois, la première interview avec Léo. Dans chaque phrase, il y a un détail qui ne correspond pas à l'extrait. Écoutez l'extrait et écrivez le ou les mots juste(s) **en français**.

M1 Vous avez d'abord quelques secondes pour lire les questions 17 à 21.

PAUSE 00'30"

\* [SETTING: INTERIOR – RADIO INTERVIEW]

F2 *Bonjour, Léo. Vous faites de la course à pied. Vous êtes professionnel ?*

M2 *Bonjour. Non pas du tout. Je cours pendant mon temps libre. Comme profession, je travaille dans une entreprise de matériel sportif, où je suis directeur.*

F2 *Alors pourquoi avez-vous commencé à courir ?*

M2 *Mes enfants aimaient courir et ils m'ont demandé de faire de l'entraînement avec eux. J'ai accepté et c'était donc grâce à mes enfants.*

F2 *Est-ce que vous faisiez de l'entraînement régulièrement ?*

M2 *L'entraînement n'était pas facile à cause de mes heures de travail, surtout en semaine. Je devais partir beaucoup en voyage d'affaires, mais j'étais chez moi tous les week-ends.*

F2 *Et vous étiez en bonne santé ?*

M2 *Je mangeais d'une façon équilibrée et je buvais beaucoup d'eau. Je trouvais le temps de courir et c'était le passe-temps idéal contre le stress.*

F2 *Et votre entreprise est née de ce passe-temps ?*

M2 *Oui, c'est ça. J'ai maintenant beaucoup de magasins de sport et mes clients sont très nombreux. \*\**

PAUSE 00'20"

M1 Maintenant, vous allez entendre Léo une deuxième fois.

REPEAT FROM \* TO \*\*

PAUSE 00'20"

**M1 Deuxième partie : Questions 22 à 25.**

M1 Maintenant, vous allez entendre, deux fois, la deuxième interview avec Léo. Pendant que vous écoutez, répondez aux questions **en français**. Vous avez d'abord quelques secondes pour lire les questions.

PAUSE 00'30"

\*\* [SETTING: INTERIOR – RADIO INTERVIEW]

F2 *Léo, vous devez avoir beaucoup de vendeurs dans vos magasins ?*

M2 *C'est ça, et j'ai de la chance car mes vendeurs donnent toujours de bons conseils sur le matériel sportif.*

F2 *En quoi vos magasins sont-ils différents des autres magasins de sport ?*

M2 *Eh bien, beaucoup de sportifs viennent dans mes magasins parce qu'ils savent que, dans chaque rayon des magasins, il y a toujours un spécialiste.*

F2 *Comment est votre client typique ?*

M2 *La plupart de mes clients sont des femmes. Elles passent peut-être une heure dans le magasin parce que ces clientes veulent des renseignements... et aussi des vêtements bien sûr.*

F2 *Et on m'a dit aussi que vous proposez un programme d'exercices dans vos magasins.*

M2 *Oui, dans tous mes magasins, on propose des séances d'entraînement seul ou en groupe. Beaucoup de mes clientes apprécient s'entraîner ensemble.*

F2 *Merci Léo. \*\*\**

PAUSE 00'20"

M1 Maintenant, vous allez entendre Léo une deuxième fois.

REPEAT FROM \*\* TO \*\*\*

PAUSE 00'20"



## TRACK 6

## M2 Section 3

## M2 Exercice 1. Questions 26 à 31.

M2 Vous allez entendre, deux fois, une interview avec Sylvie, une jeune Française qui a choisi d'être bénévole chez les pompiers.

M2 Pendant que vous écoutez l'interview, répondez aux questions en cochant la bonne case **A**, **B**, **C** ou **D**.

M2 Il y a une pause dans l'interview.

M2 Vous avez d'abord quelques secondes pour lire les questions.

PAUSE 01'00"

\* [SETTING: INTERIOR]

M1 *Bonjour Sylvie. Tu es bénévole chez les pompiers, n'est-ce pas ?*

F1 *Bonjour. Oui, c'est ça. J'ai décidé de rester ici en France au lieu d'être bénévole à l'étranger comme beaucoup de mes amis. Je travaille dans une usine pendant la semaine... et j'ai un bon travail qui me plaît. Mais le week-end, je travaille comme bénévole chez les pompiers à Paris.*

M1 *Je te comprends Sylvie. Mais pourquoi as-tu choisi de travailler chez les pompiers ?*

F1 *Je voulais faire quelque chose qui me passionnait, et chez les pompiers, chaque jour est une nouvelle aventure, et ça, ça me plaît. J'ai beaucoup appris pendant ma formation et je continue à apprendre. Je deviens moins timide avec chaque jour qui passe.*

M1 *Mais travailler à Paris pose des problèmes spéciaux ?*

F1 *Oui, comme dans toutes les grandes villes. Je passe souvent les vendredis et les samedis soirs dans le centre-ville. Pas dans les restaurants ou dans les boîtes de nuit, mais dans les postes de secours. Par exemple, le week-end dernier, j'ai dû aider des gens qui s'étaient blessés dans une dispute.*

PAUSE 00'15"

M1 *Sylvie, est-ce que tu travailles chez les pompiers seulement le week-end ?*

F1 *Oui, d'habitude, mais je participe aussi à de grands événements, comme des concerts de musique. Alors, quelque fois, je suis obligée de travailler pendant la semaine. Par exemple, les soirées du 14 juillet et du 31 décembre sont importantes car il y a des feux d'artifice. Le public vient en grand nombre, donc il faut être là pour aider les gens s'il y a des problèmes.*

M1 *Être pompier, c'est très dur. En quoi consiste ta formation – que fais-tu exactement ?*

F1 *Je dois faire un stage par an. J'ai déjà réussi mon examen de niveau 1 et cette année je vais passer au niveau 2. C'est dur, mais passionnant ! Si je réussis cet examen, l'année prochaine, je pourrai peut-être moi-même commencer à donner une formation aux jeunes qui veulent devenir pompiers.*

M1 *Alors, qu'est-ce qui te plaît le plus dans ton travail de pompier ?*

F1 *J'aime bien les jours où les jeunes bénévoles remplacent les pompiers professionnels. C'est une expérience géniale ! Nous avons notre propre camion et nous faisons les mêmes choses que les pompiers, à part éteindre les feux. Chaque jour est différent. On ne s'ennuie pas, car on ne sait jamais ce qui va arriver.*

M1 *Je te remercie Sylvie. \*\**

PAUSE 00'15"

M2 Maintenant, vous allez entendre l'interview une deuxième fois.

REPEAT FROM \* TO \*\*

PAUSE 00'15"

## TRACK 7

M1 **Exercice 2. Questions 32 à 40.**

M1 Vous allez entendre, deux fois, une interview avec André qui a gagné une compétition.

M1 Pendant que vous écoutez l'interview, répondez aux questions **en français**.

M1 Il y a deux pauses dans l'interview.

M1 Vous avez d'abord quelques secondes pour lire les questions.

PAUSE 00'45"

\* [SETTING: RADIO INTERVIEW]

F2 *Bonjour André. Alors, félicitations ! Qu'est-ce que vous avez gagné comme prix ?*

M2 *Merci. J'ai participé à une compétition nationale et heureusement pour moi, j'ai gagné le premier prix. C'était beaucoup d'argent.*

F2 *Et vous en avez parlé à tout le monde, non ?*

M2 *Alors là, non ! Ce n'était pas facile mais je n'ai rien dit à personne, même pas à mes amis. La publicité... j'avais peur de ça.*

F2 *Vous avez réussi à garder le secret, alors ?*

M2 *Oui, j'ai réussi à garder le secret pendant plusieurs semaines. Mais, un jour, j'ai vu mon nom dans un article de journal où on disait que j'avais gagné la compétition.*

PAUSE 00'20"

F2 *Et vos amis, en apprenant la nouvelle, comment est-ce qu'ils ont réagi ?*

M2 *Au début, tout le monde était si content pour moi. Puis on a commencé à me demander ce que j'allais faire de tout cet argent.*

F2 *Et qu'est-ce que vous avez dit à tout le monde ?*

M2 *J'ai expliqué que, premièrement, je voulais faire quelque chose pour mes enfants. Comme ils voulaient aller à l'université, j'ai décidé de payer leurs études.*

F2 *Mais vous n'avez pas dépensé tout l'argent ?*

M2 *Non. J'ai aussi décidé que j'allais acheter une maison pour mes parents. Ils voulaient déménager pour venir habiter plus près de chez moi.*

PAUSE 00'20"

F2 *André, est-ce que des gens que vous ne connaissiez pas vous ont demandé de l'argent ?*

M2 *Oui ! J'ai reçu beaucoup de lettres, entre 15 et 20 par jour. J'étais choqué ! Dans toutes ces lettres, on me demandait de l'argent.*

F2 *C'était difficile de refuser ces demandes ?*

M2 *Oui, c'était très difficile. Dans ces lettres, tous les gens décrivaient leur situation et expliquaient que c'était urgent.*

F2 *Et vous participez toujours à des compétitions ?*

M2 *Oui, mais pas à des compétitions nationales. La semaine dernière, en jouant aux cartes dans mon village, j'ai gagné une jolie caméra !*

F2 *Merci beaucoup, André. \*\**

PAUSE 00'45"

M1 Maintenant, vous allez entendre l'interview une deuxième fois.

REPEAT FROM \* TO \*\*

PAUSE 00'45"

M1 L'épreuve est terminée. Fermez votre questionnaire.

E This is the end of the examination.

---

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at [www.cambridgeinternational.org](http://www.cambridgeinternational.org) after the live examination series.

Cambridge Assessment International Education is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of the University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which itself is a department of the University of Cambridge.